

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД №74 «ФИЛИППОК»**

Принята на заседании педагогического
совета МБДОУ № 74 «Филиппок»
от «02» сентября 2024 г.
Протокол №1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ № 74 «Филиппок»

Подписано электронной подписью

Сертификат:
00DD46E0BC62902FAF9661E51054B3AF22
Владелец:
Корцева Татьяна Владимировна
Действителен: 17.04.2024 с по 11.07.2025

Т.В.Корцева
«02» сентября 2024г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
Художественная направленность
«Филиппок ТВ»**

Срок реализации: 8 месяцев
Возраст обучающихся: 6-7 лет
Количество часов в год: 68 ч.

Автор - составитель программы:
Лим Людмила Владимировна,
педагог дополнительного образования

г. Сургут, 2024

АННОТАЦИЯ

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа художественной направленности «Филиппок ТВ» реализуется на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 74 «Филиппок». Программа ориентирована на формирование связной, произвольной, лексически насыщенной речи детей, элементарных ораторских навыков, самопрезентации.

У детей сформируется интерес к профессиям, связанным с телевидением, медиаструктурами. Овладеют элементарными навыками пользования фото- и видеоаппаратурой. Обучающиеся научатся ярко, образно рассказывать о происходящих событиях, свободно рассуждать, высказывать свои предположения при решении проблемных вопросов, принимать собственные решения, уверенно презентовать себя. Будут сформированы элементарные навыки ораторского искусства, умения поддержать дискуссию.

Уровень программы — стартовый.

Возраст обучающихся – 6-7 лет.

Наполняемость одной группы – 15 человек.

Форма обучения – очная.

Срок обучения – 8 месяцев.

Программа рассчитана на 34 недели в год (2 часа в неделю), 68 часов.

Дополнительная общеобразовательная программа «Филиппок ТВ» состоит из следующих разделов:

1. Входной контроль;
2. «Маленькие исследователи»;
3. «Звёздный лепет» (дикция, техника речи, постановка интонации);
4. «Медиа-малыш» (актёрское мастерство);
5. «Творческий режиссёр» (совместная разработка сюжетов);
6. Итоговый контроль.

ПАСПОРТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ

Название программы	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Филиппок ТВ»
Направленность программы	Художественная
Уровень программы	Стартовый
Ф.И.О. автора	Лим Людмила Владимировна, педагог дополнительного образования
Год разработки	2024 г.
Где, когда и кем утверждена дополнительная общеразвивающая программа	Рассмотрена на заседании педагогического совета от «02» сентября 2024 г., протокол № 1. Утверждена приказом заведующего ДОУ от «02» сентября 2024 г. № ДС74-11-133/4
Информация о наличии рецензии	Отсутствует
Цель	Формирование связной, произвольной, лексически насыщенной речи детей, элементарных ораторских навыков, самопрезентации.
Задачи	<p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучать пользоваться техникой: микрофонами, снимать на видеокамеру и телефон и т.д.; – формировать представления об основных средствах массовой информации <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать интерес к профессиям, связанным с телевидением и медиаструктурами; – развивать связную, монологическую, диалогическую и лексически насыщенную речь, ораторское искусство; – расширять активный и пассивный словарь; – развивать умение рассуждать, высказывать свои предположения при решении проблемных вопросов, делать выводы, принимать собственные решения, опираясь на имеющиеся знания, представления; умение презентовать себя; – формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать уважительное отношение к мнению и интересам сверстников и взрослым.
Планируемые результаты освоения программы	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет интерес к профессиям, связанным с телевидением и медиасферой; – владеет базовыми навыками работы с фото- и видеоаппаратурой; – демонстрирует достаточное развитие

	<p>речи связной монологической, диалогической (активный и пассивный словарь значительно обогатился);</p> <ul style="list-style-type: none"> – умеет ярко и образно рассказывать о событиях; – владеет базовыми навыками ораторского искусства, свободно рассуждает и высказывает свои предположения при решении проблемных вопросов; – умеет принимать самостоятельные решения и уверенно себя презентовать; – уважительно относится к мнению сверстников и взрослых, умеет дискутировать. <p>Сформирована положительная самооценка и уверенность в своих силах.</p>
Срок реализации программы	8 месяцев
Количество часов-в неделю/год	2/68
Возраст учащихся	От 6 до 7 лет
Формы занятий	Групповые
Методическое обеспечение	Организация и проведение семинара по изучению программы, пропаганда лучшего опыта работы педагогов, работающих в данном направлении, консультации, проведение семинарских занятий, проведение мастер-классов, круглых столов, открытых дверей, самообразование.
Условия реализации программы	Кабинет – студия, дидактический материал, Соответствующий принципам дидактики и санитарно-гигиеническим нормам, методическая литература, мультимедийное оборудование (видеокамера, ноутбук, микрофоны, смартфоны, петлички); электронные ресурсы: программы (создания фильмов), жёсткий диск.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Введение

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, формирования компетенций, необходимых для жизни в современном обществе. Проблема приобщения к социальному миру является одной из ведущих в процессе формирования личности ребёнка. Программа «Филиппок ТВ» предполагает выпуск передач «Новости Филиппчат», репортажи на актуальные темы, клипы. Каждый выпуск знакомит с интересными людьми, событиями детского сада. Родители имеют возможность познакомиться со всем, что происходит в дошкольном учреждении.

Нормативно-правовое обеспечение программы:

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми документами:

1. [Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»](#) (с изменениями).
2. [Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»](#).
3. [Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»](#).
4. [Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»](#).

А также иными Федеральными законами, нормативными правовыми актами РФ, законами и иными нормативными правовыми актами субъекта РФ (Ханты-Мансийского автономного округа – Югры), содержащими нормы, регулирующие отношения в сфере дополнительного образования детей, нормативными и уставными документами МБДОУ №74 «Филиппок».

Реализация дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы осуществляется за пределами Федеральных государственных образовательных стандартов и не предусматривает подготовку обучающихся к прохождению государственной итоговой аттестации по образовательным программам.

Актуальность программы

В условиях цифровизации важно знакомить детей с современными медиаформатами, что поможет им адаптироваться к окружающему миру и использовать технологии в будущем. Программа формирует у детей заинтересованное отношение к познавательной и коммуникативной деятельности, способствует развитию мыслительной и творческой деятельности, ораторского искусства, актёрского мастерства, внимания, наблюдательности, памяти, обеспечивает разностороннее развитие дошкольников. Дети обучаются слушать и понимать обращенную к ним речь, выделять главную мысль, а главное, содержательно, выразительно и непринужденно высказывать свои мысли, развивается актёрское мастерство.

Программа «Филиппок ТВ» подразумевает тесное сотрудничество с родителями воспитанников в рамках дошкольного образовательного учреждения.

Новизна программы: реализация программы способствует созданию особой мотивирующей интерактивной технической образовательной среды, которая стимулирует ребёнка к познанию окружающей действительности. Деятельность телестудии в формате практических занятий, экскурсий, предоставляет ребёнку возможность выбора, проявить субъектную позицию.

Направленность: художественная направленность.

Уровень освоения программы: стартовый.

Отличительные особенности программы.

Программа «Филиппок ТВ» способна сориентировать ребенка в современном мире, способствует воспитанию любознательной, самостоятельной, успешной личности. Всё это является очень важным и необходимым для успешного обучения в школе, адаптации ребёнка в обществе сверстников, в постоянно меняющемся социуме. Программа строится на позиции творческого взаимодействия педагога с ребенком, основой общения является принцип «Помоги мне сделать это самому!». Важной особенностью программы является то, что основное внимание уделяется не только результату, но и самому процессу.

Адресат программы: программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет.

Количество обучающихся в группе: наполняемость одной группы 15 человек.

Срок освоения программы: программа рассчитана на 8 месяцев обучения.

Объем программы: 68 часов.

Режим занятий: занятия проводятся во второй половине дня по 1 академическому часу 2 раза в неделю для каждой подгруппы.

Форма обучения: очная.

Цель программы. Формирование связной, произвольной, лексически насыщенной речи детей, элементарных ораторских навыков, самопрезентации.

Задачи программы.

Обучающие:

- обучать пользоваться техникой: микрофонами, снимать на видеокамеру и телефон и т.д.;
- формировать представления об основных средствах массовой информации.

Развивающие:

- развивать интерес к профессиям, связанным с телевидением и медиаструктурами;
- развивать связную, монологическую, диалогическую и лексически насыщенную речь, ораторское искусство;
- расширять активный и пассивный словарь;
- развивать умение рассуждать, высказывать свои предположения при решении проблемных вопросов, делать выводы, принимать собственные решения, опираясь на имеющиеся знания, представления; умение презентовать себя;
- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах.

Воспитательные:

- воспитывать уважительное отношение к мнению и интересам сверстников и взрослым.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план на 2024-2025 учебный год 6-7 лет

№	Наименование раздела	Количество часов			Формы контроля
		Теоретическая часть	Практическая часть	Всего	
1	Входной контроль	-	1	1	Наблюдение, беседа
2	Блок «Маленькие исследователи»	8	8	16	Изучение материала, беседа, практические задания
3	Блок «Звёздный лепет» (дикция, техника речи, постановка интонации)	-	16	16	Практическое задание
4	Блок «Медиа-малыш» (актёрское мастерство)	4	12	16	Беседа, изучение материала, проблемная ситуация, практическое задание
5	Блок «Творческий режиссёр» (совместная разработка сюжетов)	4	14	18	Беседа, изучение материала, проблемная ситуация, практическое задание
6	Итоговый контроль	-	1	1	Наблюдение, практические задания.
Итого:		16	52	68	

6-7 лет

1. Входной контроль «Что такое медиа?» (1 ч.)

Входной контроль, для определения уровня знаний и умений детей в области медиа.

1. Умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками. 2. Умение получать необходимую информацию в общении. 3. Умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам, спокойно отстаивать свое мнение. 4. Умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей, договариваться, уступать, не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях и т.д. 5. Умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (веселый, грустный, рассерженный, упрямый и т.д.) и рассказать о нем.

2. Блок «Маленькие исследователи» (16 ч.)

Тема 1. «Телестудия «Филиппок ТВ»

Теория. Правила по технике безопасности. Знакомство с телестудией.

Практика. Правила по технике безопасности. Знакомство с телестудией.

Тема 2. «Разработка макета эмблемы «Филиппок ТВ».

Теория. Рассматривание разных эмблем, обсуждение.

Практика. Разработка эмблемы, оформление эмблемы.

Тема 3. «Эволюция видеокамеры».

Теория. Беседа и изучение материала с показом видеофильма.

Тема 4. «Что нам надо для работы».

Теория. Изучение материала, просмотр видеофильма, наблюдение за педагогом во время монтажа и т.д.

Практика. Работа с микрофоном, диктофоном, монтаж, фото и видеокамерами и т.д.

Тема 5. Сюжетно-ролевая игра «Телестудия».

Практика. Этикет телеведущего. Зачем нужен грим.

Тема 6. «Организация работы в телекомпании СТВ»

Теория. Экскурсия в телекомпанию СТВ с родителями.

3. Блок «Звёздный лепет» (дикция, техника речи, интонация) (16 ч.)

Тема 1. «Дикционавр.»

Практика. Артикуляционная гимнастика, скороговорки, дыхательная гимнастика, звуковая лестница.

Тема 2. «Телеэфир».

Практика. Придумывание интересных вопросов: ребёнок-ребёнок, ребёнок-взрослый. Составление интервью по схеме-модели.

4. Блок «Медиа-малыш» (актёрское мастерство) (16 ч.)

Тема 1. «Журналисты»

Теория. Изучение профессии, видеомультфильм.

Практика. Сюжетно-ролевая игра «Журналисты».

Тема 2. «Медиа-Театр Улыбок».

Практика. Создание и съёмка мини-спектаклей, сценок для видеоблога. Дети учатся выражать эмоции, играть роли и работать перед камерой, развивая навыки актерского мастерства.

Тема 3. «Звездный Экран».

Практика. Проведение медиа-шоу, где дети могут продемонстрировать свои таланты в пении, танце, актерской игре перед камерой.

Тема 4. «Медиа-Шоу Звезд».

Практика. Дети представляют короткие театральные сценки или импровизации перед камерой, проявляя свои актерские способности и эмоциональную выразительность.

Тема 5. «Телевизионные Таланты».

Практика. Проведение телевизионного шоу, где дети имитируют работу телеведущих, журналистов, актеров перед камерой.

Тема 6. «Дети Звездного Эфира»

Практика. Дети снимаются в коротких видеороликах, в фотосессии, записывают аудиозаписи сказок.

5. Блок «Творческий режиссёр» (совместная разработка сюжетов) (18ч.).

Тема 1. «Изучение профессии».

Теория. Знакомство с профессией режиссёра. Роль и обязанности режиссёра.

Практика. Эксперименты с медиа-технологиями: знакомство с основами съёмки видео, редактирования и создания анимации и игры с использованием мультимедийных средств.

Тема 2. «Шоу малышей».

Практика. Дети создают и представляют свои медиа-ролики, видео-рецензии, интервью и т.д. Дети работают с медиа-материалами: ребёнок-взрослый, ребёнок-ребёнок.

Тема 3. «Игра «Медиа-Книжный Клуб».

Практика. Дети создают медиа-проекты на основе прочитанных книг (рассказы, мультфильмы), выражая свои впечатления и идеи.

Тема 4. «Фото-Сафари»

Практика. Дети участвуют в фото-сафари, фотографируя интересные объекты и события, создавая собственный фотоальбом.

Тема 5. «Игровая Кинолента».

Практика. Дети участвуют в создании игрового фильма или серии коротких видеороликов, где они играют роли, создают диалоги и сценарии.

Тема 6. «Творческий Ландшафт»

Практика. Дети занимаются оформлением и декорированием пространства, создают аппликации, поделки и украшения.

Тема 7. «Мастерская Сказок»

Практика. Дети создают (рисуют, вырезают, аппликация, лепка) к сказкам персонажи, декорации, играют с ними и фиксируют результат.

Тема 8. «Исследовательский уголок».

Практика. Дети проводят эксперименты, изучают окружающий мир, различные материалы и текстуры.

Итоговый контроль (1 ч.)

Тема 1. Диагностика

Практика. Выполнение детьми диагностических заданий.

Планируемые результаты освоения программы

Ребенок:

- проявляет интерес к профессиям, связанным с телевидением и медиасферой;
- владеет базовыми навыками работы с фото- и видеоаппаратурой;
- демонстрирует достаточное развитие речи связной монологической, диалогической (активный и пассивный словарь значительно обогатился);
- умеет ярко и образно рассказывать о событиях;
- владеет базовыми навыками ораторского искусства, свободно рассуждает и высказывает свои предположения при решении проблемных вопросов;
- умеет принимать самостоятельные решения и уверенно себя презентовать;
- уважительно относится к мнению сверстников и взрослых, умеет дискутировать.

Сформирована положительная самооценка и уверенность в своих силах.

Календарный график к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе

Реализация дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Филиппок ТВ»							
1 полугодие			2 полугодие			Итого	
Период	Кол-во недель	Кол-во часов	Период	Кол-во недель	Кол-во часов	Кол-во недель	Кол-во часов
01.10.24-	14	28	09.01.25-31.05.25	20	20	34	68

31.12.24							
Сроки организации промежуточного контроля						Формы контроля	
Октябрь- ноябрь			Март- апрель			Наблюдение, практические задания	

Условия реализации программы

Особенности организации образовательного процесса:

- учебные занятия начинаются 01.10 и заканчиваются 31.05;
- учебные занятия проводятся в соответствии с расписанием, утвержденным заведующей МБДОУ №74 детский сад «Филиппок»;
- продолжительность занятий не превышает 30 минут;
- допускается изменение форм занятий, проведение воспитательных мероприятий;
- нерабочие и праздничные дни - в соответствии с Постановлениями Правительства РФ.

Методическое обеспечение программы

В наличии имеются методические пособия:

- Баженова Л.М., В мире экранных искусств: книга для учителя начальных классов, воспитателей и родителей. – М., 1992.
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. -0 М.: Мозаика-Синтез.2013 с. -112 с.
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательное – исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с.
- Нефедова К.П., Тематический словарь в картинках: мир человека: Современные профессии. – М.: Школьная Пресса, 2010 – 32 с. (Программа «Я – человек»).

Материально- техническое обеспечение

Развивающая предметно-пространственная среда оборудована в соответствии с требованиями. Занятия проходят в малом музыкальном зале. Для организации педагогического процесса есть весь необходимый наглядный и дидактический материал, соответствующий принципам дидактики и санитарно-гигиеническим нормам. Необходимо:

- мультимедийное оборудование (видеокамера – 1шт., ноутбук – 1 шт., микрофоны – 5 шт., смартфоны 2 шт., петлички 2 шт.);
- электронные ресурсы: программы (создания фильмов), жёсткий диск – 1 шт.;
- стул детский 15 шт., стол детский – 8 шт.;
- проектор и экран проекционный - 1 шт.;
- штатив для камеры – 1 шт., штатив для смартфона – 1 шт.;
- зелёная ткань для монтажа фона – 1 шт.;
- музыкальный центр – 1 шт., портативные колонки – 2 шт.;

Результативность

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей, которая проводится в рамках педагогического мониторинга в ходе наблюдений за активностью детей в самостоятельной и специально организованной деятельности в начале (октябре) и конце (апреле) года.

Инструментарием для мониторинга являются карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Критерии определения результативности программы:

1. Умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками.
2. Умение получать необходимую информацию в общении.
3. Умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам, спокойно отстаивать свое мнение.

(Приложение 1)

Мониторинг проводится по диагностической карте, в которую проставляются оценки (оптимальный уровень, достаточный, низкий) каждому учащемуся по всем диагностическим заданиям на основе приведенных критериев и показателей на начало и на конец года, с целью проследить динамику развития основ музыкальной культуры у учащихся.

(Приложение 2)

Список литературы

1. Хворова, О.В. Детская журналистика как средство повышения уровня речевого развития детей старшего дошкольного возраста.
2. Сухин, И.Г. Весёлые скороговорки для «непослушных» звуков [Текст]/И.Г.Сухин . - Ярославль: Академия развития, 2010
3. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Этот удивительный ритм», Композитор–Санкт-Петербург, 2020
4. Нагаева Т.А. Информационно-психологическая газета «Цветик-семицветик». Научно-практический журнал «Управление дошкольным образовательным учреждением», 2009. 4. Корконосенко С.Г. Основы журналистики. М., 2004.

Интернет- ресурсы:

1. <https://www.ds252.ru> Проектная линия «TV-ленд»
2. <https://infourok.ru/detskoe-televidenie-novaya-forma-vzaimodejstviya-s-vospitannikami-i-roditelyami-v-dou-5402772.html> Детское телевидение-новая форма взаимодействия с воспитанниками и родителями в ДОУ»
3. <https://www.maam.ru/detskijasad/proekt-televidenie-1370536.html> Проект «Телевидение»

Уровень	Умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками	Умение получать необходимую информацию в общении.	Умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам, спокойно отстаивать свое мнение.
Оптимальный	Легко вступают в контакт со взрослыми и сверстниками. Дети предлагают тему, распределяют работу.	Дети принимают на себя функции организаторов, взаимодействуют и согласовывают действия с собеседником, вносят свои предложения, умеют убедить, стремятся к получению информации в процессе взаимодействия.	Проявляют умение выслушать собеседника. Способны спокойно отстаивать свою точку зрения, при этом проявляют уважительное отношение к окружающим людям, их интересам. В конфликтных ситуациях стараются найти справедливое разрешение либо обращаются к взрослому.
Достаточный	Дети легко контактируют со сверстниками, стремятся к общению, но главным образом с детьми своего пола, т. е. межличностное общение со сверстниками характеризуется избирательностью и половой дифференциацией. Общение со взрослым опосредуется совместной деятельностью, отмечают трудности при вступлении в контакт с незнакомыми взрослыми. Активность в общении недостаточная.	Дети принимают предложение инициатора, соглашаясь, могут и возразить, учитывая свои интересы, выступить со встречным предложением	Знают нормы организованного взаимодействия, но могут их нарушать (не всегда учитывают интересы собеседников), замечают затруднения сверстников, но не всегда способны к оказанию необходимой помощи; помощь принимают, но самостоятельно не обращаются. В конфликтных ситуациях инициативы по их разрешению не проявляют: идут на уступки, не отстаивая своей точки зрения, свои устремления подчиняют интересам других людей.

Низкий	<p>Дети не вступают в общение, не проявляют тенденции к контактам, действуют индивидуально.</p>	<p>Не проявляют активности, пассивно следуют за инициативными детьми, не высказывая своего мнения.</p>	<p>Не способны высказать свою точку зрения, в результате провоцируют конфликт. Не знают нормы организованного взаимодействия или не соотносят необходимость их выполнения по отношению к себе; проявляют равнодушие к сверстникам либо неспособность оказать действенную взаимопомощь; от помощи взрослого и сверстников отказываются.</p>
--------	---	--	--

Диагностическая карта

№ п/п	Ф.И. учащегося	Умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками		Умение получать необходимую информацию в общении.		Умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам, спокойно отстаивать свое мнение.	
		Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.
1							