**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ДЕТСКИЙ САД №74 «ФИЛИППОК»**

|  |  |
| --- | --- |
| Принята на заседании педагогического совета МБДОУ № 74 «Филиппок»от «25» апреля 2023 г. протокол №4 | УТВЕРЖДАЮ:Заведующий МБДОУ № 74 «Филиппок»Т.В.Корцева«25» апреля 2023г. |

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ**

**(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА**

социально-гуманитарной направленности

**«Речевичок»**

|  |
| --- |
| **Возраст обучающихся:** 3-5 лет**Срок реализации программы:** 1 год**Количество часов в год:** 1/36**Автор-составитель программы:**Котельник Надежда Ивановна, педагог дополнительного образования |

г. Сургут, 2023

**Паспорт дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Речевичок»**

|  |  |
| --- | --- |
| Полное название дополнительной общеразвивающей программы | Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа социально-гуманитарной направленности «Речевичок» |
| Ф.И.О. педагогического работника, реализующего дополнительную общеразвивающую программу | Котельник Надежда Ивановна |
| Год разработки дополнительной общеразвивающей программы | 2023 |
| Где, когда и кем утверждена дополнительная общеразвивающая программа | Программа рассмотрена на заседании педагогического совета МБДОУ от 25.04.2023 протокол №4, утверждена приказом заведующего от 25.04.2023 |
| Информация о наличии рецензии | нет |
| Цель дополнительной общеразвивающей программы | профилактика и коррекция нарушений речи через специально организованные игровые упражнения: -артикуляционной и фонетической гимнастики; -игры с речевым сопровождением и пальцами рук.  |
| Задачи дополнительной общеразвивающей программы | образовательные: формировать двигательные умения и навыки,развивать пространственные представления; развивать координацию, переключаемость движений; знакомить с метроритмикой;воспитательные: воспитывать и развивать личностные качества, чувство коллективизмакоррекционные: развивать речевое дыхание, развивать артикуляционный аппарат, развивать фонематическое восприятие; развивать грамматический строй и связную речь; формировать и развивать слуховое и зрительное внимание и память. |
| Информация об уровне дополнительной общеразвивающей программы | Стартовый |
| Ожидаемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы | -формирование положительного отношения и познавательного интереса к окружающему миру;  -овладение обобщающими понятиями по изученным темам; -формирование коммуникативно-речевых умений; -нормализация речевого дыхания и связанной с ним слитностью речи; -выполнение упражнений артикуляционной гимнастики; -развитие координации речи с движением; -формирование умения изменять силу и высоту голоса, сохраняя нормальный тембр; -дифференцировать на слух гласные-согласные звуки; -выделять начальный ударный гласный [а], [у], [о], [и] из слова. |
| Срок реализации дополнительной общеразвивающей программы | 1 год |
| Количество часов в неделю/год, необходимых для реализации дополнительной общеразвивающей программы | 1/36 |
| Возраст обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе | 3-5 лет |

1. **Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

В последние годы значительно повысилось внимание к образованию детей раннего возраста, о чем свидетельствуют материалы Всемирной конференции по воспитанию и образованию детей младшего возраста. «Значительное и решающее развитие мозга происходит до достижения ребёнком семилетнего возраста, особенно в первые три года жизни, когда формируются (или не формируются) основные нейронные связи. То, что происходит в раннем возрасте, определяет состояние здоровья, обучения и поведения человека, которые могут сохраниться до конца жизни» (Материалы конференции, Москва, 2010)

 На сегодняшний день появилась тенденция к позднему появлению у детей активной речи. Как отмечают специалисты, большинство родителей мало общаются с детьми, практически не читают им книг, растёт количество детей с задержкой речевого развития в раннем возрасте. В связи с этим появилась необходимость в создании программы дополнительного образования для детей младшего и среднего дошкольного возраста «Речевичок»

**1.2. Основание для разработки программы**

Основанием для разработки программы являются:

1.Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. № 273 – ФЗ;

2.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

3.Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;

4.Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации»;

5.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21» «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (с изменениями на 30.12.2022);

6.Устав и локальные нормативные, распорядительные акты образовательной организации.

Дополнительная общеразвивающая программа разработана с учетом интересов и запросов родителей в учреждении.

**1.3. Актуальность**

Несмотря на наличие обширной литературы по данной проблеме, не достаточно обоснованы возможности обучения дошкольников грамоте в системе дополнительного образования, имеющей возможность обращение к индивидуальности, самобытности и самоценности каждого ребёнка. Поэтому создание дополнительной образовательной программы «Речевичок» в дошкольном учреждении является актуальным.

Актуальность выбранного направления соответствует последним требованиям ФГОС ДО; обеспечить всестороннее гармоничное развитие детей в дошкольный период обучения с учетом их индивидуальных особенностей и потребностей, обеспечить равные возможности для полноценного развития детей.

**1.4.** **Цель реализации программы** - профилактика и коррекция нарушений речи через специально организованные игровые упражнения:

-артикуляционной и фонетической гимнастики;

-игры с речевым сопровождением и пальцами рук.

**Задачи реализации программы:**

*образовательные:*

* формировать двигательные умения и навыки,
* развивать пространственные представления;
* развивать координацию, переключаемость движений;
* знакомить с метроритмикой;

 *воспитательные:*

* воспитывать и развивать личностные качества, чувство коллективизма

*коррекционные:*

* развивать речевое дыхание,
* развивать артикуляционный аппарат,
* развивать фонематическое восприятие;
* развивать грамматический строй и связную речь;
* формировать и развивать слуховое и зрительное внимание и память.

**1.5. Принципы и подходы к формированию программы**

Программа строится на обще дидактических и специфических принципах.

Обще дидактические принципы:

1. Принцип систематичности Систематичность и постепенность заключается в непрерывности, регулярности, планомерности образовательного процесса.

Только при многократных систематических повторениях образуются здоровые двигательные динамические стереотипы. Для эффективного повторения необходимо усвоенное сочетать с новым, чтобы процесс повторения носил вариативный характер: изменение упражнения, условий выполнения, разнообразие приемов, различия в содержании занятий.

1. Принцип сознательности и активности опирается на сознательное и активное отношение ребенка к своей деятельности. Самостоятельная, активная деятельность ребенка находится в зависимости от возникающего интереса к предлагаемому заданию, сознательного его восприятия, понимания цели и способа выполнения. Активность детей дошкольного возраста на занятиях стимулируется эмоциональностью педагога, различными играми или игровыми правилами и упражнениями.
2. Принцип доступности и индивидуализации предусматривает учет возрастных особенностей и возможностей детей с речевыми нарушениями.
3. Принцип постепенного повышения требований определяет постановку перед занимающимся, все более трудных новых заданий: двигательных, практических, словесных. Переход к новым, более сложным упражнениям должен происходить постепенно, по мере закрепления формирующихся навыков.

**1.6. Особенности возрастной группы, которой адресована программа**

Речь детей младшего дошкольного возраста отличается недостатками звукопроизношения. Прежде всего, это вызвано недостаточным развитием движений органов артикуляционного аппарата: языка, губ, мягкого нёба, нижней челюсти. Второй причиной является недостаточная сформированность речевого или фонематического слуха, то есть способности воспринимать на слух и точно дифференцировать все звуки речи (фонемы). Речь в этом возрасте ещё недостаточно ясна и чиста по звучанию. Дети этого возраста не в полной мере владеют своими речевыми органами. И необходима длительная тренировка для того, чтобы ребёнок смог выполнить необходимое артикуляционное движение. Большинство согласных звуков дошкольники произносят при широко распластанном языке, при этом выдох производится через рот по средней линии языка. Неправильное положение языка изменяет направление выдыхаемой воздушной струи и приводит к искаженному произношению звуков.

Наиболее типичными возрастными несовершенствами звукопроизношения у детей являются следующие: согласные звуки произносятся смягченно; замена шипящих фонем (ш, ж, ч, щ на с, з);

 дети совсем не произносят звук (р) или заменяют его другими звуками (л, ль, в, й, звук;

(л) чаще всего смягчается или заменяется най (туй) (стул – туй);

Звуки (г, к, х) или отсутствуют, или заменяются на (т, д).

Детям данной возрастной категории трудно даётся произношение двух-трёх рядом стоящих согласных звуков. Чаще дети произносят лишь один из звуков. Неударные слоги нередко выпадают, звуки и слоги переставляются, взаимоуподобляются, особенно в длинных словах.

Данная программа направлена на устранение этих недочетов, к овладению правильного звукопроизношения. Предложенные занятия помогут развить навыки, без которых невозможен процесс формирования речи. Упражнения позволят развивать слуховую память малыша, улучшить фонематическое восприятие, скоординировать мышцы речевого аппарата, расширить словарный запас, сделать речь ярче, эмоциональнее, выразительнее.

**1.7. Прогнозируемые результаты**

-формирование положительного отношения и познавательного интереса к окружающему миру;

-овладение обобщающими понятиями по изученным темам;

-формирование коммуникативно-речевых умений;

-нормализация речевого дыхания и связанной с ним слитностью речи;

-выполнение упражнений артикуляционной гимнастики;

-развитие координации речи с движением;

-формирование умения изменять силу и высоту голоса, сохраняя нормальный тембр;

-дифференцировать на слух гласные-согласные звуки;

-выделять начальный ударный гласный [а], [у], [о], [и] из слова.

**2. Содержательный раздел программы**

Формой проведения занятий является игра. Исключительная ценность использования игровой деятельности как средства коррекции личности ребенка с, заключается в том, что в игре развивается способность творческого воображения, происходит освоение и осознание ребенком действительности. При составлении занятий по речевому развитию также учитываются следующие дидактические принципы: активность, сознательность, научность, наглядность, доступность, поэтапное повышение требований, индивидуальный подход к каждому ребенку.

Программа реализуется в течение 9 месяцев (сентябрь - май) в количестве 36 учебных часов для детей 3-5 лет.

Отличительные особенности программы:

* игровая, что соответствует возрастным особенностям дошкольника;
* позволяет легко увлечь ребёнка процессом чтения.

Занятия должны проводиться в помещении с хорошим освещением и вентиляцией. Для занятий необходимы столы и стулья, соответствующие росту детей, магнитная доска с набором магнитных букв, маркеры, символы звуков, разнообразные дидактические материалы, наглядные пособия, таблицы, игрушки, соответствующие возрасту детей, их возможностям. Статическая нагрузка, когда ребёнок сидит за столом не должна превышать 50% времени всего занятия. Продолжительность работы по карточкам (рабочим листкам) должна составлять не более 10 минут на занятии.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 15 минут для детей 3-4 лет, по 20 минут для детей 4-5 лет.

Основная форма занятий - групповая.

Структура занятий:

-артикуляционные, дыхательные гимнастики

-пальчиковые гимнастики

-фонематические упражнения

-стишки с часто встречающимся звуком

-физминутки

-упражнения на координацию движений

-моделирование букв на заданный звук

**2.1. Учебно - тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Форма контроля** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| 1 | Знакомство с органами артикуляционного аппарата | 1 | 0,5 | 0,5 | входной, текущий |
| 2 | Звук «А». Буква «А» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 3 | Звук «О». Буква «О» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 4 | Звук «У». Буква «У» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 5 | Звуки: «А-У-О » (закрепление) | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 6 | Заучивание песенки о гласных звуках. | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 7 | Звук «Ы». Буква «Ы». | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 8 | Звук «Э». Буква «Э» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 9 | Звук «И». Буква «И». | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 10 | Звуки: «Ы - Э - И» (закрепление) | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 11 | Звук «Й» Звук «Я» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 12 | Знакомство с Тимом и Томом (понятие твёрдый и мягкий звук)  | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 13 | Звуки»М-Мь» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 14 | Звуки «Н-Нь» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 15 | Звуки «Б-Бь» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 16 | Звуки «П-Пь» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 17 | Заучивание песенок складушек со звуками «Н,Б,П» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 18 | Звуки «Д-Дь» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 19 | Звуки «Т - Ть» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 20 | Заучивание песенок складушек со звуками «Д, Т» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 21 | Звук «Г» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 22 | Звук «К» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 23 | Тим и Том зовут играть, свои звуки различать | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 24 | Заучивание песенок складушек со звуками «Г, К» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 25 | Звуки «В-Вь» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 26 | Звуки «Ф-Фь» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 27 | Заучивание песенок складушек со звуками «В, Ф». | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 28 | Звук «Х» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 29 | Звуки «С-Сь» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 30 | Звуки «З-Зь» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 31 | Заучивание песенок складушек со звуками «С, З» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 32 | Звуки «Ш-Щ» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 33 | Заучивание песенок складушек со звуками «Ш,Щ» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 34 | Звуки «Ч,Ц» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 35 | Заучивание песенок складушек со звуками «Ч,Ц» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 36 | Повторение пройденного материала. | 1 | 0,5 | 0,5 | итоговый |

**2.2 Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Месяц** | **Число** | **Время проведения занятия** | **Форма занятия** | **Кол-во часов** | **Тема занятия** | **Место проведения** | **Форма контроля** |
| 1 | Сентябрь | 5.09. | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Знакомство с органами артикуляционного аппарата | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Объяснение.Артикуляционная гимнастика. |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10.35 |
| 2 | 12.09 | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Звук «А». Буква «А» | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика. Объяснение.Моделирование буквы. |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10.35 |
| 3 | 19.09. | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Звук «О». Буква «О» | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика. Объяснение.Моделирование буквы. |
| 9.35.-10.00. |
| 10.10.-10.35 |
| 4 | 26.09. | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Звук «У». Буква «У» | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика. Объяснение.Моделирование буквы. |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10.35 |
| 5 | Октябрь | 3.10. | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Звуки: «А-У-О » (закрепление) | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика. Объяснение.Моделирование буквы. |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10.35 |
| 6 | 10.10. | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Заучивание песенки о гласных звуках | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика. Заучивание песенки |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10.35 |
| 7 | 17.10 | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Звук «Ы». Буква «Ы» | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика. Объяснение.Моделирование буквы. |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10.25 |
| 8 | 24.10. | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Звук «Э». Буква «Э | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика. Объяснение.Моделирование буквы. |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10-35 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9 | Ноябрь | 31.10  | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Звук «И». Буква «И» | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика. Объяснение.Моделирование буквы. |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10.35 |
| 10 | 7.11. | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Звуки: «Ы - Э - И» (закрепление) | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика. Объяснение.Моделирование буквы. |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10.35 |
| 11 | 14.11. | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Звук «Й» Звук «Я» | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика. Объяснение.Моделирование буквы. |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10.35 |
| 12 | 21.11. | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое |  | Знакомство с Тимом и Томом (понятие твёрдый и мягкий звук) | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика. Объяснение.Игровые упражнения Тим-Том. |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10.35 |
| 13 | 28.11. | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Звуки»М-Мь» | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика. Объяснение.Моделирование буквы. |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10.35 |
| 14 | Декабрь | 5.12. | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Звуки «Н-Нь» | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика. Объяснение.Моделирование буквы. |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10.35 |
| 15 | 12.12. | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Звуки «Б-Бь» | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика. Объяснение.Моделирование буквы. |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10.35 |
| 16 | 19.12. | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Звуки «П-Пь | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика. Объяснение.Моделирование буквы. |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10.35 |
| 17 | 26.12. | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Заучивание песенок складушек со звуками «Н,Б,П» | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика. Объяснение.Моделирование буквы. |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10.35 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 18 | Январь | 16.01 | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Звуки «Д-Дь» | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика.Заучивание песенок складушек |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10.35 |
| 19 | 23.01. | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Звуки «Т - Ть» | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика. Объяснение.Моделирование буквы. |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10.35 |
| 20 | 30.01. | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Заучивание песенок складушек со звуками «Д, Т» | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика. Объяснение.Моделирование буквы. |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10.35 |
| 21 | Февраль | 6.02 | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Звук «Г | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика. Объяснение.Моделирование буквы. |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10.35 |
| 22 | 13.02 | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Звук «К» | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика. Объяснение.Моделирование буквы. |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10.35 |
| 23 | 20.02 | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Тим и Том зовут играть, свои звуки различать  | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика. Объяснение.Игровые упражнения Тим-Том. |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10.35 |
| 24 | 27.02 | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Заучивание песенок складушек со звуками «Г, К» | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика.Заучивание песенок складушек |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10.35 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 25 | Март | 5.03 | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Звуки «В-Вь» | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика. Объяснение.Моделирование буквы. |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10.35 |
| 26 | 12.03 | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Звуки «Ф-Фь» | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика. Объяснение.Моделирование буквы. |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10.35 |
| 27 | 19.03 | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Заучивание песенок складушек со звуками «В, Ф  | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика.Заучивание песенок складушек |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10.35 |
| 28 | 26.03 | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Звук «Х»  | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика. Объяснение.Моделирование буквы. |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10.35 |
| 29 | Апрель | 2.04 | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Звуки «С-Сь» | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика. Объяснение.Моделирование буквы. |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10.35 |
| 30 | 9.04 | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Звуки «З-Зь» | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика. Объяснение.Моделирование буквы. |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10.35 |
| 31 | 16.04 | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Заучивание песенок складушек со звуками «С, З» | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика.Заучивание песенок складушек |
| 9.35.-10.00 |
| 10.00.-10.25 |
| 32 | 23.04. | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Звуки «Ш-Щ» | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика. Объяснение.Моделирование буквы. |
| 9.35.-10.00 |
| 10.00.-10.25 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 33 | Май | 7.05 | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Заучивание песенок складушек со звуками «Ш,Щ» | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика.Заучивание песенок складушек |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10.35 |
| 34 | 14.05 | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Звуки «Ч,Ц» | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика. Объяснение.Моделирование буквы. |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10.35 |
| 35 | 21.05 | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Заучивание песенок складушек со звуками «Ч,Ц» | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Артикуляционная гимнастика.Заучивание песенок складушек |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10.35 |
| 36 | 28.05 | 9.00.-9.25 | Теоретическое, практическое | 1 | Повторение пройденного материала. Развлечение «Мы знаем много Букв» | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Игровое занятие - загадки, чтение стих-й, пение песенок складушек. |
| 9.35.-10.00 |
| 10.10.-10.35 |

**2.3. Планирование взаимодействия с семьями воспитанников**

Сентябрь - организационное родительское собрание

Октябрь – оформление папки – передвижки для родителей «Игры и упражнения по подготовке дошкольников к обучению грамоте»

Ноябрь – индивидуальные беседы, консультации.

Декабрь- разработка памяток для родителей «Звукобуквенный анализ слова», «Как приучить детей читать».

Январь – промежуточное открытое занятие для родителей.

Февраль – индивидуальные беседы, консультации.

Март – статья на персональной страничке на сайте детского сада.

Апрель – консультации для родителей.

Май – развлечение для родителей «Мы теперь все буквы знаем».

**2.4. Методические и оценочные материалы**

Приступая к организации процесса обучения старших дошкольников чтению, важно учитывать два момента: обучение не должно разрушать естественность жизни детей и принудительное обучение бесполезно.

Обучение должно быть организовано таким образом, чтобы ребёнок занимался с желанием, был инициативным! Необходимо постоянно поощрять все усилия ребёнка и само его стремление узнать новое, научиться новому.

На занятии должен главенствовать дух открытия. Обучать детей так, чтобы они об этом даже не догадывались, то есть использовать в обучении игровые технологии. Обучение дошкольников должно происходить в контексте практической и игровой деятельности в процессе решения детьми проблемных задач.

Не принимать ответы детей без обоснования и не оставлять без внимания ни одного ответа (учить детей исправлять свои ошибки и устанавливать их причину).

В руководстве детской деятельностью приемлем лишь демократический путь общения (принимать ребёнка таким, какой он есть, и ничего от него не требовать. Сравнивать результаты работы ребёнка можно только с его же собственными достижениями, но не с достижениями других детей). Избегать отрицательных оценок ребёнка и результатов его деятельности.

Образовательная ситуация на занятии должна конструироваться так, чтобы ребёнок был в активной позиции, в деятельности (ребёнок должен быть то слушающим, то наблюдающим, то действующим).

При отборе методов и приёмов обучения и воспитания педагогу желательно помнить следующее:

обеспечивать успех во всех делах и особенно в творчестве нужно через разумную дозу помощи;

хвалить от души;

верить и доверять безоговорочно;

договариваться, находить общее мнение, уступать желаниям;

прощать искренне;

не сравнивать детей друг с другом;

не ставить их друг другу в пример;

не приказывать, не требовать жёстко;

поддерживать у детей ощущение успешности.

**3.Организационный раздел**

**3.1. Материально-техническое обеспечение**

Предметные картинки ( овощи, животные, фрукты, мебель, цветы), игрушки ( мишка, кукла, машина, собака, лиса, Буратино), схемы слов, конверт с фишками, графические схемы предложений, карточки со словами, карточки с изображением букв, тетрадь в клеточку, простой карандаш, цветные карандаши, букварь и обучающие компьютерные игры, магнитная азбука.

Технические средства обучения.

Компьютер, интерактивное оборудование, музыкальный центр, фотоаппарат, магнитофон.

Интернет-ресурсы

Форум для воспитателей: <http://www.moi-detsad.ru/>

[www.maam.ru/konsultacija-uc...uha-udetei.html](http://www.maam.ru/konsultacija-uc...uha-udetei.html)

[www.rusmpak.com/.../uprazhneniya-dlya-detey](http://www.rusmpak.com/.../uprazhneniya-dlya-detey)

В занятия включены физкультминутки, которые позволяют детям расслабиться. Данная программа рассчитана на 36 занятий, и в ее основу заложен принцип развивающего обучения.

**Список литературы**

1. Ананьев Б.Г., Рыбалко Е.Ф. Особенности восприятия пространства у детей. – М.: Просвещение, 1964.

2.Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. Методическое пособие.

Санкт-Петербург: «Детство-Пресс», 2001 г.

3.Волкова Л.С. (ред.) Логопедия. – М .1995.

4.Выготский Л.С.Собр. сочинений, т.2. – М .,1982.

5.Гвоздев А.Н. Усвоение детьми звуковой стороны родного языка. //Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста. /Сост. М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М., 2000. – С.302-311.

6.Гербова В.В. Учусь говорить: Пособие для детей сред. дошк.

возраста. /В.В. Гербова. – М., 2002.

7.Горчакова А.М. Формирование фонематических процессов. //Логопедия, №1-2, 2003, с.28-30.

8.Доброхотова Т.А., Брагина Н.Н. Функциональные асимметрии человека. – М., 1981.

9.Журова Л.Е., Эльконин Д.Б. К вопросу о формировании фонематического восприятия у детей дошкольного возраста. //Сенсорное воспитание дошкольников. – М., 1963.

10.Колесникова Е.В., Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Сценарий 32 учебно – игровых занятий. – М.: Гном и Д., 2001. – 92с.

11.Кольцова М.М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка. – М.,1973. 12.Лукина Н.А., Никкинен И.И. Научи меня слышать (Развитие слухового восприятия, внимания и памяти). – СПб., 2003.

12.Ткачева Л.Ф. Развитие фонематического слуха у детей как предпосылки успешного усвоения фонетики и орфографии. //Вопросы психологии, №5, 1980, с.95-103.

12.Швачкин Н.Х. Развитие фонематического восприятия речи в раннем возрасте. //Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста. /Сост. М. М. Алексеева, В. И. Яшина. – М., 2000. – С.312-318. 14. Швецова И. Формирование фонематического восприятия и звукового анализа у дошкольников с общим недоразвитием речи//

Дошкольное воспитание, №5, 2007, с.71-77