**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ДЕТСКИЙ САД №74 «ФИЛИППОК»**

|  |  |
| --- | --- |
| Принята на заседании педагогического совета МБДОУ № 74 «Филиппок»от «25» апреля 2023 г. протокол №4 | УТВЕРЖДАЮ:Заведующий МБДОУ № 74 «Филиппок»Т.В.Корцева«25» апреля 2023г. |

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ**

**(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА**

художественной направленности

**«Волшебный сундучок»**

|  |
| --- |
| **Возраст обучающихся:** 3-7 лет**Срок реализации программы:** 1 год**Количество часов в год:** 36**Автор-составитель программы:**Изергина Татьяна Александровна, педагог дополнительного образования  |

Сургут, 2023

**Паспорт дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы**

**«Волшебный сундучок»**

|  |  |
| --- | --- |
| Полное название дополнительной общеразвивающей программы | Дополнительная общеобразовательная(общеразвивающая) программа художественной направленности «Волшебный сундучок» |
| Ф.И.О. педагогического работника, реализующего дополнительную общеразвивающую программу | Изергина Татьяна Александровна |
| Год разработки дополнительной общеразвивающей программы | 2023 |
| Где, когда и кем утверждена дополнительная общеразвивающая программа | Программа рассмотрена на заседании педагогического совета МБДОУ от 25.04.2023 протокол №4, утверждена приказом заведующего от 25.04.2023 |
| Информация о наличии рецензии | нет |
| Цель дополнительной общеразвивающей программы | Гармоничное развитие творческих и коммуникативных способностей по средствам художественной деятельности (изготовление изделий из соленого теста, пластилина) |
| Задачи дополнительной общеразвивающей программы | - развивать художественный вкус, чувство композиции; творческие способности;- развивать воображение, художественный вкус, чувство прекрасного;- способствовать развитию мелкой моторики и координации движений рук;- развивать сенсорные способности восприятия, чувства цвета, формы, композиции;- воспитывать усидчивость, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца;- воспитывать любовь к близким, понимание красоты окружающего мира;- усвоение первоначального опыта самореализации;- воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду;- формирование представлений о творческих идеалах;- познакомить с тестопластикой, учить техническим приемам работы с тестом и подручными инструментами;- познакомить с более сложными приёмами изображения в технике пластилинография- познакомить со способами и приемами изображения. |
| Информация об уровне дополнительной общеразвивающей программы | Стартовый |
| Ожидаемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы | Будут уметь:- подбирать цвет пластилина и делить его на части соответственно замыслу.- владеть техническими приёмами: надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание, раскатывание (при работе с соленым тестом)- уметь изготавливать из пластилина простейшие картины.- будут проявлять творчество в процессе лепки |
| Срок реализации дополнительной общеразвивающей программы | 1 год |
| Количество часов в неделю/год, необходимых для реализации дополнительной общеразвивающей программы | 1/36 |
| Возраст обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе | 3-7 лет |

**1.1 Пояснительная записка.**

Творческое развитие ребенка – это неотъемлемая часть воспитательного процесса, направленная на формирование у дошкольников интереса к профессиям различного рода, а также к истории народного творчества, знакомящая их с народными промыслами и воспитывающая уважение к физическому труду.

Важнейшей задачей дошкольного образования является всестороннее личностное развитие детей, основанное на соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности, таких как игра, изобразительная деятельность, конструирование, восприятие сказки и т. д. Также, одним из способов развития творческой личности является создание различных поделок своими руками – такая деятельность позволяет приобрести навыки и умения для развития тонких и точных движений, уверенного управления своим телом, повышения интеллекта и волевых способностей, что является залогом успешного освоения дошкольником программы начального образования в будущем.

Творить и созидать – это великолепные моменты нашей жизни, это радость и свет в душе. Лепить из теста, делать картины из пластилина – доступное занятие и для взрослых, и для детей. Это увлечение приносит помимо удовольствия и неоценимую пользу для здоровья тела и души. Активизируется работа пальцев рук, мозга и идёт полное расслабление тела и души.

**1.2 Актуальность** программы состоит в том, что развитие мелкой моторики, ручной умелости на занятиях по изобразительной деятельности способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, силе, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук. Ученые, которые изучают развитие детской речи, утверждают, что движение пальчиков рук очень тесно связано с речевой функцией. Развитие функции руки и речи идет параллельно. Примерно таков же ход развития речи ребенка. Сначала развиваются тонкие движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов. Все последующее совершенствование речевых реакций стоит в прямой зависимости от степени тренировки движений пальцев рук.

Учёными доказано, что развитие логического мышления, связной речи, памяти и внимания тесно связано с развитием мелкой моторики и координации движений пальцев рук. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Движения рук имеют большое значение для овладения письмом. Если скорость движения пальцев замедленна, то нарушается и точность движений. В таких случаях дети стараются избегать ситуаций, в которых чувствуют свою не успешность.

Дети овладевают навыками и умениями работы с инструментами в работе с тестом – скалка, форма для теста, стека и кисть, в лепке - стека). На этих занятиях дети вырабатывают умения управлять инструментом.

Программа направлена на развитие личности, ее творческого потенциала, художественных способностей, нравственно- эстетического развития детей. Стимулирует формы самовыражения личности. Обеспечивает эмоциональное развитие ребенка.

Пластилинография - это один из сравнительно недавнего появления нового жанра (вида) в изобразительной деятельности.

Понятие «пластилинография» имеет два смысловых корня: «графил» — создавать, рисовать, а первая половина слова «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла.

Этот жанр представляет собой создание лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полуобъемных объектов на горизонтальной поверхности, с применением нетрадиционных техник.

Данная техника хороша тем, что она доступна детям разного дошкольного возраста, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с детьми.

Пластилинография позволяет ребенку с легкостью начинать ориентировочную деятельность, которая постепенно становится более целенаправленной и осмысленной, увлекает ребенка возможностью реализовать себя как творческую личность.

В результате изобразительной деятельности у ребенка появляется возможность создать продукт как репродуктивного, так и творческого характера (по собственному замыслу), что позволяет наиболее эффективно решать одну из основных задач образовательной работы с детьми дошкольного возраста — развитие самостоятельного детского творчества. Следует отметить, что новизна открытий, которые делает ребенок, носит субъективный для него характер, что и является важнейшей особенностью творчества ребенка дошкольного возраста.

Тесто- хороший материал для лепки. Это приятный, податливый, пластичный и экологически чистый материал. Тесто можно сжимать, скручивать, раскатывать, вырезать детали. Все это делает лепку необычайно интересным занятием, которое приносит детям неоценимую пользу и удовольствие.

Из него можно вылепить все что угодно, а после сушки и раскрашивания оставить в виде сувенира на долгие годы. Полученный результат можно увидеть, потрогать. Его интересно показать другим и получить одобрение. Благодаря этому ребенок чувствует гордость за свои достижения.

**1.3 Цель программы**.

Гармоничное развитие творческих и коммуникативных способностей по средствам художественной деятельности (изготовление изделий из соленого теста, пластилина)

**1.4 Задачи программы:**

- познакомить с тестопластикой, учить техническим приемам работы с тестом и подручными инструментами;

- познакомить с более сложными приёмами изображения в технике пластилинография

- познакомить со способами и приемами изображения;

- развивать художественный вкус, чувство композиции; творческие способности;

- развивать воображение, художественный вкус, чувство прекрасного;

- способствовать развитию мелкой моторики и координации движений рук;

- развивать сенсорные способности восприятия, чувства цвета, формы, композиции;

- воспитывать усидчивость, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца;

- воспитывать любовь к близким, понимание красоты окружающего мира;

- усвоение первоначального опыта самореализации;

- формировать и развивать навыки ручного труда;

- воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду;

- формирование представлений о творческих идеалах;

1.5 **Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа разработана с учетом художественно-образовательных технологий, которые отражают:

1. Принцип доступности - обучение и воспитание ребенка в доступной, привлекательной и соответствующей его возрасту форме: игры, чтения литературы, рассматривание иллюстраций, продуктивной деятельности.

2. Принцип гуманистичности - индивидуально- ориентированный подход и всестороннее развитие личности ребенка.

3. Принцип деятельности - развитие мелкой моторики осуществляется через вид детской деятельности – лепку из пластилина, теста.

4.Принцип интеграции – сочетание основного вида деятельности с развитием речи, с игровой деятельностью, с развитием познавательных процессов.

5. Принцип системности - решение поставленных задач в системе кружковой работы.

6.Принцип развивающего характера художественного образования;

7. Принцип природосообразности: постановка задач художественно-творческого развития детей с учётом возрастных особенностей и индивидуальных способностей детей.

8. принцип интереса: построение и корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей.

9. Принцип культурного обогащения содержания тестопластики и пластилинографии в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;

1.6 В программе выделены **три этапа** развития творчества дошкольников на занятиях по тестопластике. Каждый этап имеет свои особенности и творческие задачи.

***I этап (начальный).***

**Цель:** ознакомление и обучение. Накопление творческого опыта детей.

**Задачи начального этапа:** заинтересовать и раскрепостить детей, чтобы исчез страх перед новым материалом; познакомить с особенностями лепки из соленого теста.

***При работе с тестом***. На этом этапе дети знакомятся с возможностями соленого теста, с инструментами и дополнительными материалами, их назначениями; дошкольники учатся правильно организовывать свое рабочее место. Подражая взрослому, изготавливают конкретные поделки из соленого теста, отрабатывают знакомые и обучаются новым способам и приемам лепки.

На первом этапе детям предлагаются задания, которые требуют от них первоначальной ориентировки в творческой деятельности: сочини, придумай, измени и т.д., при этом они проявляют элементы творчества.

***При работе с пластилином.***

- Освоить прием надавливания.

- Освоить прием вдавливания.

- Освоить прием размазывания пластилина подушечкой пальца.

- Освоить правильную постановку пальца.

- Освоить прием отщипывания маленького кусочка пластилина и скатывания шарика между двумя пальчиками.

***II этап (промежуточный)***

**Цель:** развитие. Приобретение детьми творческого опыта в преобразовании изделий из соленого теста.

**Задачи:** развивать способность детей изменять и преобразовывать свои поделки; побуждать создавать выразительные образы, самостоятельно выбирая инструменты и дополнительные материалы, способы и приемы лепки.

***При работе с тестом***

Работа строится на основе возникшего у детей желания внести свои добавления, изменения в изделие, создаваемые по готовому образцу, схеме, рисунку и т.д. На этом этапе большое внимание уделяется детскому экспериментированию с материалами, с инструментами и техниками. Детям предлагаются задания, которые ведут их к целенаправленным действиям и поискам.

***При работе с пластилином.***

- Научиться не выходить за контур рисунка

- Научиться пальчиком, размазывать пластилин по всему рисунку, как будто закрашивая его.

- Использовать несколько цветов пластилина

- Для выразительности работ, уметь использовать вспомогательные предметы (природный и бросовый материал)

- Научиться пользоваться специальной стекой-печаткой.

- Научиться доводить дело до конца

- Научиться аккуратно, выполнять свои работы

-Научиться восстановлению последовательности выполняемых действий

- Научиться действовать по образцу воспитателя

- Научиться действовать по словесному указанию воспитателя

***III этап (завершающий).***

**Цель:** творчество. Развитие способности самостоятельно создавать выразительные образы в лепке из соленого теста, отличающиеся оригинальностью (субъективной новизной), вариантностью, гибкостью, подвижностью.

**Задачи:** поощрять творческую активность детей, инициативу и самостоятельность; развивать целеустремленность и настойчивость в поисках решения проблемы.

***При работе с тестом***

Опорой на этом этапе служит детское творческое воображение, позволяющее не только отображать замысел, но и свое отношение к создаваемому образу. Создаются условия для развития инициативы и самостоятельности дошкольников. Дети учатся переносить свой опыт (уже знакомое и освоенное под руководством взрослого или в сотворчестве с ним) в новые условия и самостоятельно применять его в творческих ситуациях.

***При работе с пластилином.***

- Самостоятельно выбирать рисунок для работы.

- Формировать личностное отношение к результатам своей деятельности

**1.7 Условия развития творческих способностей:**

- широкий подход к решению проблемы,

-организация интересной содержательной жизни ребенка в дошкольном учреждении и семье; обогащение его яркими впечатлениями, обеспечение эмоционально – интеллектуального опыта,

- обучение,

-мотивация задания и не просто мотивация, а предложение действенных мотивов, подведение детей, если не к самостоятельной постановке, но к принятию задачи, поставленной взрослым, - следующее важное условие творческой активности ребенка,

- атмосфера творчества,

- учет индивидуальных особенностей ребенка,

- комплексное и системное использование методов и приемов.

**1.8 Ожидаемые результаты:**

***При работе с тестом***

- сформируется общая осведомленность детей о материале

 - повысятся технические навыки и умения

- разовьется моторика рук

- будут уметь изготавливать из теста объемные фигуры и простейшие картины.

 - дети будут проявлять творчество в процессе лепки

- станет устойчивым интерес к изотворчеству на занятиях и самостоятельной деятельности.

***При работе с пластилином.***

- у детей развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными. Этому способствует хорошая мышечная нагрузка на пальчики.

- у  детей развивается пинцетное хватание, т. е. захват мелкого предмета двумя пальцами или щепотью

- при создании изображения дети проявляют воображение, фантазию,

- у детей развиты сенсорные эталоны

- дети способны принимать задачу и могут передавать образы предметов, явлений посредством пластилинографии.

**2. Содержание программы**

**Форма проведения занятий**

 Занятия в кружке «Волшебный сундучок» проводятся в интегрированной форме, совместная деятельность, индивидуальная работа.

Методы:

-  *информационно-репродуктивный метод*. Он направлен на организацию и обеспечение восприятия, осознания и запоминания новой информации. И чем продуктивней он используется, тем более и существеннее опыт ребенка, обширнее знания его об окружающем мире, что является основой воображения.

- *репродуктивный метод* направлен на закрепление, упрочнение, углубление знаний, способов оперирования знаниями, упрочнение способов деятельности, суть и образец которых уже известны.

Репродуктивный метод позволяет формировать не только конкретные знания, способы действия, но и обобщенные (одно и тоже задания для неоднократного повторения; вариативные задания, сходство которых с ранее усвоенным образцом легко опознаваемо). Ведь сложность задач, возникающих перед воображением, зависит от характера сведений о тех предметах, явлениях, которые мы пытаемся себе представить – от того, на сколько эти сведения полны, подробны и точны, и в какой форме они выражены.

- э*вристический метод* направлен на пооперационное или поэлементное обучение чертам и процедурам творческой деятельности. Педагог включает ребенка в поиск решения не целостной задачи, а отдельных ее элементов (например, педагог сообщает проблему – выводы делают дети и т.д.). Для развития творческого воображения этот метод заключается в направленности на создание новых образов, замыслов на основе усвоенных.

Приемы:

*- Воспроизведение движений в воздухе.*

*- Совместные (или «пассивные») действия.*

*- Стихи, загадки* подбираются к теме и помогают изображению характерных особенностей объекта. *Вопросы к детям* должны иметь наглядную опору и соответствовать той деятельности, которую они выполняют.

*- Игровая мотивация.* Ее создание – важный стимул развития познавательного процесса. Ее суть состоит в том, что педагог создает проблемную ситуацию и ставит перед детьми для ее разрешения проблемную задачу, наталкивая на поиск путей и средств решения, в результате чего и происходит овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей. Игровая задача в используемых приемах – своеобразная формулировка цели предстоящих игровых действий. В условиях игрового действия рождается воображаемая ситуация. Внешнее выражение действий может быть представлено по-разному: моторным, практическим действием, изобразительным действием (ритмичным движениям пальца размазывать кусочки пластилина); звукоподражанием. Обучая детей пластилинографии, тестопластике необходимо учитывать, что содержание игровых задач и игровых действий должно соответствовать знаниям детей об окружающем и их интересам.

В конце деятельности следует -*педагогическая оценка.* Оценке подлежит как результат решения учебной задачи, так и ход ее выполнения.

Виды нетрадиционной техники работы с пластилином - пластилинографии:

1. *прямая* пластилинография- изображение лепной картины на горизонтальной поверхности;

2. *обратная* пластилинография (витражная) - изображение лепной картины с обратной стороны горизонтальной поверхности (с обозначением контура);

3. *контурная* пластилинография - изображение объекта по контуру, с использованием «жгутиков»;

4*. многослойная* пластилинография - объемное изображение лепной картины с горизонтальной поверхности, с последовательным нанесением слоев;

5. *модульная* пластилинография - изображение лепной картины на горизонтальной поверхности с использованием валиков, шариков, косичек, многослойных дисков;

6. *мозаичная* пластилинография - изображение лепной картины на горизонтальной поверхности с помощью шариков из пластилина или шарикового пластилина;

7. *фактурная* пластилинография - изображение больших участков картины на горизонтальной и придание им фактуры (барельеф, горельеф, контррельеф).

Работа с тестом:

1. Конструктивный – лепка предмета из отдельных кусочков (раскатывать, вытягивать, сплющивать, прищипывать, соединять вместе).

2. Скульптурный – из целого куска. Превращая его в фигуру.

3. Комбинированный – сочетание в одном изделии разных способов лепки.

4. Модульная лепка – составление объемной мозаики или конструирование из отдельных деталей.

5. Лепка на форме – использование готовых форм под основу.

**Режим занятий:**

Занятия кружка «Волшебный сундучок» с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года) проводятся во вторую половину дня, 1 раз в неделю, длительность 15 минут.

Занятия кружка «Волшебный сундучок» с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет) проводятся во вторую половину дня, 1 раз в неделю, длительность 20 минут.

Занятия кружка «Волшебный сундучок» с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет) проводятся во вторую половину дня, 1 раз в неделю, длительность 30 минут.

**Структура занятий.**

1.Вводная часть: организационный момент, интеграция (чтение художественной литературы, пальчиковая гимнастика).

2.Основная часть: объяснение и практическая деятельность.

3.Заключительная часть: пальчиковая игра и подведение итогов – похвала детей за труд и красоту созданной композиции.

**Методические рекомендации по организации игр – занятий**

При организации игр- занятий, воспитателю необходимо помнить следующие правила:

1. Не мешать ребенку творить.

2. Поощрять все усилия ребенка и его стремление узнавать новое.

3. Избегать отрицательных оценок ребенка и результатов его деятельности.

4. Начинать с самого простого, доступного задания, постепенно усложняя его

5. Поддерживать инициативу детей.

6. Не оставлять без внимания, без поощрения даже самый маленький успех ребенка.

**Методические приемы:**

• показ технологических приемов.

• рассматривание предметов и т.д.

• рассматривание иллюстраций из книг, фотографий, картин и т.д.

• игровые приемы (приход героя и др.).

• упражнение детей в навыках использования инструментов

**Дидактический материал**:

• аудиозаписи, видео, презентации.

• использование образцов (муляжи, игрушки, поделки из соленого теста).

• использование наглядности (фотографии, предметные картинки, иллюстрации из книг и др.).

**Техническое оснащение**:

• дополнительный материал для создания выразительного образа (бисер, бусинки, пайетки).

• инструменты для лепки (стеки, печатки, колпачки от фломастеров, скалка и др.).

2.1. Учебный план для детей 3-4 лет

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Кол-во часов | Форма контроля |
| Всего | Теория | Практика |
| *Сентябрь* |
| 1 | Волшебный комочек | 1 | 0,5 | 0,5 | входной |
| 2 | Знакомство со свойствами пластилина. Учиться разминать пластилин | 1 | 0,5 | 0,5 | входной |
| 3 | Падают, падают листья | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 4 | Осенняя берёзка | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 5 | Дождик капает из тучки | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| *Октябрь* |
| 6 | В гости в «Круглую страну» прикатился Колобок | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 7 | Солнышко | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 8 | Красивая тарелочка | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 9 | Яблоко на тарелочке | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
|  *Ноябрь*  |
| 10 | Зелёные огурчики | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 11 | Овощи в корзинке | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 12 | Ягодки в корзинке | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 13 | Сливы на тарелочке | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| *Декабрь*  |
| 14 | Маленький ежик | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 15 | Ёлочка зелёная иголочка | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 16 | Елочная игрушка | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 17 | Снегурочка | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 18 | Дед Мороз | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| *Январь*  |
| 19 | Мой домашний питомец | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 20 | Мышка  | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 21 | Снежинка | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
|   *Февраль*  |
| 22 | Снегирь | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 23 | Зимние забавы | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 24 | Подарок папе | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| *Март* |
| 25 | Весна. Душистая мимоза | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 26 | Домашние животные Кролики и крольчата | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 27 | Жаворонок  | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 28 | Кудряшки для барашков | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| *Апрель*  |
| 29 | Смешарики. Крош | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 30 | Ракета  | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 31 | Улитка | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 32 | Совушка сова | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| *Май*  |
| 33 | Скоро праздник – День Победы «Салют» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 34 | Мышка-норушка | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 35 | Поросенок | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 36 | Наши четвероногие друзья | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий, итоговый |

 Учебный план для детей 4-5 лет

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Кол-во часов | Форма контроля |
| Всего | Теория | Практика |
| *Сентябрь* |  |
| 1 | Лепка из солёного теста «Бусинки» | 1 | 0,5 | 0,5 | входной |
| 2 | Беседа с детьми на тему:  «Что такое пластилинография? Инструменты и материалы. Правила техники безопасности. | 1 | 0,5 | 0,5 | входной |
| 3 | Красивая тарелочка | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 4 | Ягодка малинка | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 5 | Яблоко на тарелочке | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| *Октябрь* |  |
| 6 | Гроздь винограда | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 7 | Грибочки в корзинке | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 8 | Гриб - боровик | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 9 | Овощи | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
|  *Ноябрь*  |  |
| 10 | Корзинка с ягодками | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 11 | Осенние листочки | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 12 | Маленький ежик | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 13 | Цветы для мамы | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| *Декабрь*  |  |
| 14 | Богатырская тематика «Богатырский конь Бурушка» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 15 | Снегурочка | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 16 | Дед Мороз | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 17 | «Новогодние игрушки» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 18 | Праздничная ёлочка | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| *Январь*  |  |
| 19 | Кошка на коврике | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 20 | Снегирь | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 21 | Ветка рябины | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
|   *Февраль*  |  |  |
| 22 | Лепка из соленого теста Снежинка | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 23 | Зимний пейзаж | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 24 | Вертолет | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| *Март*  |  |
| 25 | Цветочки для мамочки | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 26 | Тестопластика «Артисты цирка» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 27 | Жаворонок  | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 28 | Тестопластика Барашек (дымковская игрушка) | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| *Апрель*  |  |
| 29 | Заюшкина избушка | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 30 | Мчатся быстрые ракеты | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 31 | Подводное царство  | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 32 | Веточки вербы | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| *Май*  |  |
| 33 | Скоро праздник – День Победы «Салют» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 34 | «Одуванчики цветы, словно солнышко желты…» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 35 | Цыпленок | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 36 | Ландыши | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий, итоговый |

Учебный план. для детей 5-7 лет

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Кол-во часов | Форма контроля |
| Всего | Теория | Практика |
| *Сентябрь* |  |
| 1 | Пластилинография Ягодка за ягодкой | 1 | 0,5 | 0,5 | входной |
| 2 | «Груша на тарелочке» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 3 | Дары осени | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 4 | Панно из соленого теста «Дерево» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| *Октябрь*  |  |
| 5 | Пластилинография Цветочная клумба | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 6 | Вот какой у нас арбуз! | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 7 | «Мухомор»  | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 8 | Осенний букет | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 9 | Лепка из соленого теста «Гусеница на листочке» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
|  |  Ноябрь |  |
| 10 | В огород пойдём, Урожай соберём. С веток снимем помидоров, Огурцов нарвем! | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 11 | Пингвины на льдине | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 12 | ТестопластикаЦветы для мамы | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 13 | Медальон «Моя буква» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| Декабрь |  |
| 14 | Снежинка. (контурное торцевание) | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 15 | Ёлочка- красавица | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 16 | Пластилинография Новогодние шары так прекрасны и важны | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 17 |  Дед Мороз» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 18 | Зайка – длинные уши | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
|  Январь |  |
| 19 | Лепка из солёного теста «Котёнок» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 20 | Тестопластика Снегири на ветке ели | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 21 | ПластилинографияК нам синички прилетели | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
|  Февраль |  |
|  22 | Тестопластика «Заснеженный домик» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 23 | Снеговик | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 24 | Декоративная тарелка | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 25 | Пластилинография Самолет  | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
|  Март  |  |
| 26 | Чучело Масленицы | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 27 | Цветы для мамы. | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 28 | Ваза | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 29 | Тестопластика Жаворонки  | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| Апрель  |  |
| 30 | Чудо хохлома | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 31 | Тестопластика Лошадка (дымковская) | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 32 | Пластилинография Полет в космосе | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 33 | Тестопластика «Верба» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| Май  |  |
| 34 | Салют | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 35 | Композиция «Бабушкина чашка» | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий |
| 36 | Весенний пейзаж | 1 | 0,5 | 0,5 | текущий, итоговый |

**2.2. Календарный учебный график.**

**Для работы с детьми от 3 до 4 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Месяц** | **Чи****сло** | **Время проведения занятия** | **Форма занятия** | **Кол-во часов** | **Тема занятия** | **Место проведения** | **Форма контроля** |
| 1 |  Сентябрь  | 1 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Волшебный комочек | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, выполнение работы, пальчиковая игра |
| 2 | 8 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Знакомство со свойствами пластилина. Учиться разминать пластилин | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Проблемная ситуация, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 3 | 15 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Падают, падают листья | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Пальчиковая игра, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 4 | 22 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Осенняя берёзка | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Проблемная ситуация, объяснение, показ, Пальчиковая игра выполнение работы  |
| 5 | 29 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Дождик капает из тучки | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Пальчиковая игра, показ, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 6 | Октябрь  | 6 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | В гости в «Круглую страну» прикатился Колобок | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Пальчиковая игра, показ, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 7 | 13 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Солнышко | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Пальчиковая игра, показ, объяснение, выполнение работы, обыгрывание поделки  |
| 8 | 20 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Красивая тарелочка | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, выполнение работы, обыгрывание поделки  |
| 9 | 27 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Яблоко на тарелочке | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Проблемная ситуация, показ, выполнение работы,  |
| 10 | Ноябрь  | 3 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Зелёные огурчики | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, выполнение работы, обыгрывание поделки  |
| 11 | 10 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Овощи в корзинке | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Пальчиковая игра, объяснение, показ, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 12 | 17 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Ягодки в корзинке | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Пальчиковая игра, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 13 | 24 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Сливы на тарелочке | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Пальчиковая игра, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 14 | Декабрь  | 1 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Маленький ежик | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Рассматривание картинок, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 15 | 8 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Ёлочка зелёная иголочка | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Рассматривание картинок,выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 16 | 15 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Елочная игрушка | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, выполнение работы, обыгрывание поделки  |
| 17 | 22 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Снегурочка | МБДОУ № 74 «Филиппок» |  |
| 18 | 29 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Дед Мороз | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Проблемная ситуация, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 19 | Январь  | 12 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Мой домашний питомец | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Пальчиковая игра, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 20 | 19 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Мышка  | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Рассматривание картинок, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 21 | 26 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Снежинка | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Рассматривание картинок, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 22 | Февраль  | 2 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Снегирь | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Пальчиковая игра, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 23 | 9 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Зимние забавы | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Рассматривание картинок, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 24 | 16 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Подарок папе | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Проблемная ситуация, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 25 | март | 1 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Весна. Душистая мимоза | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Проблемная ситуация, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 26 | 15 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Домашние животные Кролики и крольчата | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Рассматривание картинок, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 27 | 22 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Жаворонок  | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Проблемная ситуация, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 28 | 29 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Кудряшки для барашки | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Рассматривание картинок, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 29 | Апрель  | 5 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Смешарики. Крош | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Проблемная ситуация, выполнение работы, пальчиковая игра |
| 30 | 12 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Ракета  | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, выполнение работы, пальчиковая игра |
| 31 | 19 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Улитка | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Проблемная ситуация, выполнение работы, пальчиковая игра |
| 32 | 26 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Совушка сова | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Рассматривание картинок, выполнение работы, |
| 33 | Май  | 3 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Скоро праздник – День Победы «Салют» | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Пальчиковая игра, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 34 | 10 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Мышка-норушка | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Рассматривание картинок, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 35 | 17 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Поросенок | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Пальчиковая игра, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 36 | 24 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Наши четвероногие друзья | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Рассматривание картинок, выполнение работы |

**2.2. Календарный учебный график**

**Для работы с детьми от 4 до 5 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Месяц** | **Чи****сло** | **Время проведения занятия** | **Форма занятия** | **Кол-во часов** | **Тема занятия** | **Место проведения** | **Форма контроля** |
| 1 |  Сентябрь  | 1 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Лепка из солёного теста «Бусинки» | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, выполнение работы, пальчиковая игра |
| 2 | 8 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Беседа с детьми на тему:  «Что такое пластилинография? Инструменты и материалы. Правила техники безопасности. | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Проблемная ситуация, показ, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 3 | 15 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Красивая тарелочка | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Пальчиковая игра, показ, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 4 | 22 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Ягодка - малинка | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Рассматривание предметных картинок – ягоды. Беседа, объяснение, показ, выполнение работы. |
| 5 | 29 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Яблоко на тарелочке | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Беседа, показ с объяснением. Пальчиковая игра, выполнение работы. |
| 6 | Октябрь  | 6 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Гроздь винограда | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, показ с объяснением. Пальчиковая игра, выполнение работы |
| 7 | 13 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Грибочки в корзинке | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, показ с объяснением. Пальчиковая игра, выполнение работы.  |
| 8 | 20 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Гриб - боровик | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, показ с объяснением. выполнение работы, обыгрывание поделки  |
| 9 | 27 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Овощи  | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Проблемная ситуация, показ с объяснением. выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 10 | Ноябрь  | 3 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Корзинка с ягодками | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, выполнение работы, пальчиковая игра |
| 11 | 10 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Осенние листочки | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, показ с объяснением. Пальчиковая игра, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 12 | 17 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Маленький ежик | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, показ с объяснением Пальчиковая игра, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 13 | 24 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Цветы для мамы | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Беседа, показ с объяснением, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 14 |  | 1 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Богатырская тематика «Богатырский конь Бурушка» | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Беседа, показ с объяснением, выполнение работы |
| 15 | Декабрь  | 8 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Снегурочка | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, показ с объяснением Пальчиковая игра, выполнение работы |
| 16 | 15 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Дед Мороз | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Рассматривание картинок, беседа, показ с объяснением Пальчиковая игра, выполнение работы  |
| 17 | 22 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | «Новогодние игрушки» | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, выполнение работы, обыгрывание поделки  |
| 18 | 29 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Праздничная ёлочка | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, показ с объяснением выполнение работы |
| 19 | Январь  | 12 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | «Кошка на коврике» | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Проблемная ситуация, показ с объяснением. Пальчиковая игра, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 20 | 19 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Снегирь | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Рассматривание картинок, показ с объяснением. выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 21 | 26 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Ветка рябины | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Рассматривание иллюстраций, показ с объяснением, выполнение работы,  |
| 22 | Февраль  | 2 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Лепка из соленого теста «Снежинка» | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, показ с объяснением Пальчиковая игра, выполнение работы  |
| 23 | 9 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Зимний пейзаж | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Рассматривание слайдов, объяснение, выполнение работы.  |
| 24 | 16 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Вертолет | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Проблемная ситуация, показ с объяснением выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 25 | март | 1 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Цветочки для мамочки | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Проблемная ситуация, показ с объяснением выполнение работы.  |
| 26 | 15 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Тестопластика «Артисты цирка» | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Рассматривание иллюстраций, , показ с объяснением, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 27 | 22 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Жаворонок  | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, показ с объяснением, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 28 | 29 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | ТестопластикаБарашек (дымковская игрушка) | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Рассматривание иллюстраций, показ с объяснением выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 29 | Апрель  | 5 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Заюшкина избушка | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Проблемная ситуация, показ с объяснением выполнение работы, пальчиковая игра |
| 30 | 12 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Мчатся быстрые ракеты | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, показ с объяснением выполнение работы, пальчиковая игра |
| 31 | 19 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Подводное царство  | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Проблемная ситуация, показ с объяснением выполнение работы,  |
| 32 | 26 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Веточки вербы | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Рассматривание картинок, показ с объяснением, выполнение работы, |
| 33 | Май  | 3 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Скоро праздник – День Победы«Салют» | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, показ с объяснением, выполнение работы. |
| 34 | 10 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | «Одуванчики цветы, словно солнышко желты…» | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Рассматривание картинок. Беседа, показ с объяснением. Пальчиковая игра, выполнение работы, |
| 35 | 17 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Цыпленок | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, показ с объяснением. Пальчиковая игра, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 36 | 24 | 9.00-11.00 | Теоретическое, практическое  | 1 | Ландыши | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Рассматривание картинок, показ с объяснением выполнение работы |

**2.2. Календарный учебный график**

**Для работы с детьми от 5 до 7 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Месяц** | **Чи****сло** | **Время проведения занятия** | **Форма занятия** | **Кол-во часов** | **Тема занятия** | **Место проведения** | **Форма контроля** |
| 1 | Сентябрь  | 1 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 | Пластилинография Ягодка за ягодкой | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, рассматривание предметных картинок, объяснение, пальчиковая игра выполнение работы,  |
| 2 | 8 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 | «Груша на тарелочке» | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, рассматривание предметных картинок, объяснение,, выполнение работы,  |
| 3 | 15 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 | Дары осени | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, рассматривание предметных картинок, объяснение, Пальчиковая игра, выполнение работы,  |
| 4 | 22 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 | Панно из соленого теста «Дерево» | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Проблемная ситуация, объяснение, выполнение работы |
| 5 | 29 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  |  | Пластилинография Цветочная клумба | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, рассматривание предметных картинок, объяснение, выполнение работы |
| 6 | Октябрь  | 6 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 | Вот какой у нас арбуз! | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, объяснение. Пальчиковая игра, выполнение работы  |
| 7 | 13 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 | «Мухомор»  | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, рассматривание предметных картинок, объяснение Пальчиковая игра, выполнение работы, обыгрывание поделки  |
| 8 | 20 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 | Осенний букет | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, рассматривание слайдов, объяснение, выполнение работы,  |
| 9 | 27 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 | Пластилинография «Русский богатырь» | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Чтение отрывков из былин. Показ, выполнение работы  |
| 10 | Ноябрь  | 3 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 | В огород пойдём, Урожай соберём.С веток снимем помидоров,Огурцов нарвем! | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, выполнение работы, обыгрывание поделки.  |
| 11 | 10 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 | Пингвины на льдине | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, рассматривание предметных картинок, объяснение, Пальчиковая игра, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 12 | 17 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 | Тестопластика Цветы для мамы | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Пальчиковая игра, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 13 | 24 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 | Медальон «Моя буква» | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Проблемная ситуация, показ. Пальчиковая игра, выполнение работы,  |
| 14 | Декабрь  | 1 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 | Тестопластика Маленький ежик | МБДОУ № 74 «Филиппок» | Проблемная ситуация, показ. Пальчиковая игра Выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 15 | 8 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 | Ёлочка- красавица | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Рассматривание предметных картинок, объяснение, выполнение работы,  |
| 16 | 15 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 | Пластилинография Новогодние шары так прекрасны и важны | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Рассматривание предметных картинок, объяснение, выполнение работы,  |
| 17 | 22 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 |  Дед Мороз» | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, объяснение, выполнение работы,  |
| 18 | 29 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 | Снегурочка  | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Проблемная ситуация, показ, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 19 | Январь  | 12 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 | Зайка – длинные уши | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, объяснение, Пальчиковая игра, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 20 | 19 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 | ТестопластикаСнегири на ветке ели | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Рассматривание предметных картинок, объяснение , выполнение работы |
| 21 | 26 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 | Пластилинография К нам синички прилетели | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Рассматривание предметных картинок, показ, выполнение работы,  |
| 22 | Февраль  | 2 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 | Снеговик | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Проблемная ситуация, показ, Пальчиковая игра, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 23 | 9 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 | Тестопластика «Котенок» | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, показ, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 24 | 16 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 | ПластилинографияСамолет  | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Проблемная ситуация, объяснение, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 25 | Март  | 1 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 |  Цветы для мамы. | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Проблемная ситуация, показ, выполнение работы,  |
| 26 | 15 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 | Чучело Масленицы | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, показ, выполнение работы,  |
| 27 | 22 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 | ТестопластикаЖаворонки  | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Проблемная ситуация, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 28 | 29 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 | Чудо хохлома | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Рассматривание предметных картинок, элементов хохломской росписи, выполнение работы,  |
| 29 | Апрель  | 5 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 | Тестопластика Лошадка (дымковская) | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Проблемная ситуация, выполнение работы, пальчиковая игра |
| 30 | 12 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 | Пластилинография Полет в космосе | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, выполнение работы, пальчиковая игра |
| 31 | 19 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 | Тестопластика«Верба» | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Проблемная ситуация, рассматривание веточек вербы, выполнение работы, пальчиковая игра |
| 32 | 26 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 |  Пластилинография«Домашние птицы. Петушок – золотой гребешок». | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Рассматривание иллюстраций к сказкам, объяснение,, выполнение работы |
| 33 | Май  | 3 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 | Пластилинография Салют | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Беседа, чтение стихотворения, выполнение работы |
| 34 | 10 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 | Тестопластика «Ландыши». | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Рассматривание предметных картинок, показ элементов поделки, выполнение работы  |
| 35 | 17 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 | Пластилинография Весенний пейзаж | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Рассматривание сюжетных картинок, выполнение работы, обыгрывание поделки |
| 36 | 24 | 11.00-12.30 | Теоретическое, практическое  | 1 | Пластилинография «Бабочка красавица» | МБДОУ № 74 «Филиппок»  | Проблемная ситуация, Пальчиковая игра, выполнение работы, обыгрывание поделки |

**Работа с родителями**

В рамках реализации программы дополнительного образования «Волшебный сундучок» определена система работы с родителями (законными представителями) воспитанников. Взаимодействие с родителями направленно на обмен опытом, повышение педагогической компетентности родителей, формирование у них педагогических умений и др.

Организуются разные формы работы с родителями, консультаций по вопросам развития ручной умелости у детей дошкольного возраста, мастер – класс, беседы.

Перспективный план работы с родителями

|  |  |
| --- | --- |
| месяц | мероприятия |
| Сентябрь | Консультация «Как научить вашего малыша лепить»Презентация кружка «Волшебный сундучок» |
| Октябрь | Консультация «Изобразительная деятельность в семейном  воспитании».Папка-передвижка в родительский уголок «Игры с пластилином». |
| Ноябрь | Консультация «Приобщение к пластилинографии»Индивидуальные беседы: побеседовать с родителями   об организации уголка творчества дома. |
| Декабрь | Консультация «Как организовать домашнее занятие по лепке»Папка-передвижка в родительский уголок «Лепим  дома». |
| Январь | Консультация «Ребенок и пластилинография».Индивидуальные беседы:  Побеседовать с родителями о том, как  создать детский шедевр в домашних условиях                                                 |
| Февраль | Консультация  «Использование различного материала в пластилинографии»Папка-передвижка в родительский уголок «Нетрадиционные методы  лепки как средство эстетического воспитания» |
| Март | Индивидуальные беседы: побеседовать с родителями о том, какие нетрадиционные методы и приемы можно использовать в детском творчестве дома.                                          |
| Апрель | Консультация «Игры с пластилином или открой в себе художника» Выставка детских работ |
| Май | Консультация «Маленькие художники или что нужно знать об особенностях лепки дошколят».  |

**Список литературы**

1. О. А. Гильмутдинова. Занятие лепкой с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. 74с.
2. И. А. Лыкова. Мы лепили, мы играли. ООО «Карапуз – дидактика» 2007
3. Н. П. Сакулина, Т. С. Комарова, изобразительная деятельность в детском саду. М.: «Просвещение», 1982 -2005с.
4. Т. О. Скребцова, Л. А. Данильченко. Лепим поделки и сувениры. Ростов-на-Дону «Феникс», 2009 -250 с.
5. Е. Жадько, Л. Давыдова. Поделки и аксессуары из соленого теста. Ростов – на –Дону «Феникс», 2006- 217с.
6. И. Кискальт. Соленое тесто. М.: «Аст –пресс», 2002- 142с.
7. В. А. Хоменко. Лучшее поделки. Шаг за шагом. Харьков, 2009
8. В. А. Хоменко. Соленое тесто шаг за шагом. Харьков 2007 -63с.
9. Б. Халезова, Н. А. Курочкина. Лепка в детском саду. М.: «Просвещение», 1985 -140 с.
10. И. Н. Хананова. Соленое тесто. М.: «Аст-пресс», 104с.
11. А. В. Фирсова. Чудеса из соленого теста. – М.: Айрис-пресс, 2008 –32с.
12. О. В. Корчинова. Детское прикладное творчество. Ростов- на- Дону
13. И.А. Лычагина «Лепка из солёного теста» - Мозаика Синтез 2017 110 стр.
14. Рей Гибсон «Делай и играй. Весёлые игры» - Москва «РОСМЭН»1994
15. Г.Н. Давыдова "Пластилинография" Издательство "Скрипторий, 2003"
16. Утробина К., Утробин Г. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет. Издательство "ГНОМ и Д",2004
17. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников - Издательство" АСТ ",2002
18. Народное искусство в воспитании детей. Под редакцией Комаровой Т.С.  Издательство " Российское педагогическое агентство",1997
19. Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом.  – СПб.  Детство-пресс,1999

**Интернет-ресурсы**

1. С.Ю. Афонькин и Е. Ю Афонькина «Оригами» - Издательство «Аким», 1996 год
2. С. Ю. Афонькин, Е. Ю. Афонькина «Весёлые уроки оригами в школе и дома».              Учебник СПб.; Издательский дом «Литература», 2001 год
3. Игрушки из бумаги. Около 100 моделей простых и сложных для детей и взрослых. Санкт-Петербург, «Дельта», 1996
4. Артистова У. «Своими руками – оригами». // Народное творчество. – 1995.             №1. – С.25-27.
5. Интернет сайт: <http://origami.ru/>